

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Drugi język kierunku (język japoński)**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **09-PRNJII-16, 09-PRNJII-26**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów: **Językoznawstwo i zarządzanie informacją**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **I stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **I rok**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **240h, k**
9. Liczba punktów ECTS: **18 (9 na semestr)**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:  
**Norie Mogi, mgr, norie@amu.edu.pl**
11. Język wykładowy: **język polski, język japoński**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): **nie**

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu: Przedmiotem zajęć jest praktyczna nauka drugiego języka kierunku (języka japońskiego). Celem kursu jest rozwijanie czterech sprawności językowych (mówienie, czytanie, pisanie i słuchanie). Student/ka poznaje pismo japońskie oraz słownictwo związane z typowymi sytuacjami komunikacyjnymi życia codziennego, a także niezbędny kontekst kulturowy, po zakończeniu kursu osiąga poziom biegłości A2, zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): zalecana ogólna wiedza o języku na poziomie maturalnym
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
PRNJII_01	rozumie i potrafi budować proste wypowiedzi ustne i pisemne związane z typowymi sytuacjami życia codziennego.	K_W06, K_U07, K_U13, K_K02
PRNJII_02	potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej.	K_U02, K_U07,
PRNJII_03	rozumie proste wypowiedzi ustne, jeżeli rozmówca mówi wolno i wyraźnie artykułuje, a tematy są znane i powtarzające się, oraz potrafi uczestniczyć w prostej rozmowie w podstawowych sytuacjach komunikacyjnych.	K_K02, K_U07,
PRNJII_04	zna elementarną terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem	K_W02, K_W05
PRNJII_05	potrafi identyfikować informacje w prostych tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego.	K_U03, K_U09
PRNJII_06	zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem.	K_W02, K_W05
PRNJII_07	potrafi dokonać analizy, syntezy i właściwej interpretacji treści zawartych w bardzo prostych tekstach codziennego użytku.	K_U03

PRNJII_08	jest gotów/gotowa współpracować w grupie, stosuje określone techniki uczenia się.	K_K05
PRNJII_09	ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami.	K_W02, K_W04,

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
<b>Zakres tematyczny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ogólne informacje o języku japońskim;</li> <li>- znaki fonetyczne; artykulacja głosek i sylab właściwa językowi japońskiemu,</li> <li>- nauka pisania: podstawowe informacje dot. pisma japońskiego,</li> <li>- przedstawianie się po japońsku,</li> <li>- witanie się, pozdrowienia,</li> <li>- zaimki pytające,</li> <li>- na lekcji języka,</li> <li>- czas w języku japońskim,</li> <li>- japoński kalendarz,</li> <li>- pogoda,</li> <li>- nazwy kolorów,</li> <li>- japońskie piosenki szkolne,</li> <li>- w sklepie i na rynku,</li> <li>- w mieście,</li> <li>- w hotelu,</li> <li>- u lekarza</li> <li>- dom, mieszkanie,</li> <li>- odzież,</li> <li>- na japońskim stole, japońskie potrawy,</li> <li>- w restauracji,</li> <li>- zwyczaje bożonarodzeniowe w Japonii,</li> <li>- japoński Nowy Rok,</li> <li>- na zabawie,</li> <li>- w teatrze i kinie,</li> <li>- człowiek i jego charakter,</li> <li>- zawody,</li> <li>- terminy geograficzne.</li> </ul>	PRNJII_01, PRNJII_02, PRNJII_03, PRNJII_04, PRNJII_05, PRNJII_06, PRNJII_07, PRNJII_08, PRNJII_09

5. Zalecana literatura:

*Minna no Nihongo Shokyuu vol. 1.* 3A Corporation.

Kano Chieko et al. 1990. Basic Kanji Book. Vol 1. Bonjinsha

– literatura wskazana przez prowadzącego/prowadzącą, materiały autorskie.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	X
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	X
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	X
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu								
	PRNJI I_01	PRN JII_0 2	PRN JII_0 3	PRN JII_0 4	PRN JII_0 5	PRN JII_0 6	PRN JII_0 7	PRN JII_0 8	PRN JII_0 9
Egzamin pisemny	X	X	X	X	X	X	X		X
Egzamin ustny	X	X	X	X	X	X			
Egzamin z „otwartą książką”									
Kolokwium pisemne									
Kolokwium ustne	X	X	X	X	X	X	X		X
Test	X	X	X	X	X	X			
Projekt									
Esej									
Raport									
Prezentacja multimedialna									

Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)									
Portfolio									
Inne (jakie?) – aktywność na zajęciach								X	X
...									

### 3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		240
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	100
	Czytanie wskazanej literatury	20
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	100
	Przygotowywanie zadań domowych	80
	...	
SUMA GODZIN		540
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		18

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się obejmujących wszystkie istotne aspekty  
dobry plus (+db; 4,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się obejmujących wszystkie istotne aspekty z nielicznymi błędami  
dobry (db; 4,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się z pominięciem niektórych mniej istotnych aspektów  
dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się z pominięciem niektórych istotnych aspektów lub z istotnymi nieścisłościami  
dostateczny (dst; 3,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się z pominięciem niektórych ważnych aspektów lub z poważnymi nieścisłościami  
niedostateczny (ndst; 2,0): brak osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się